

# PORTFOLIO



---

 [\*\*johan.segura@brassart.fr\*\*](mailto:johan.segura@brassart.fr)

 [\*\*linkedin.com/in/sarsky\*\*](https://www.linkedin.com/in/sarsky)

 [\*\*artstation.com/sarsky\*\*](https://www.artstation.com/sarsky)

 [\*\*@sarsky22\*\*](https://www.instagram.com/sarsky22)

# QUI ME PARLE ?

---



Après plus d'une dizaine d'années de bons et loyaux services dans l'éducation nationale, j'ai été pris d'un découragement profond qui a nourri une envie insensible de changement radical. Il devenait urgent de remettre du sens dans mon quotidien et de retrouver au moins un peu de plaisir dans mon activité professionnelle. C'est ainsi que l'idée de « reconversion » s'est imposée à moi comme une solution désirable, accompagnée d'une inquiétude : « pour faire quoi ? ». Collectionneur quasi obsessionnel de

bandes-dessinées, je n'ai jamais cessé de dévorer des histoires et des images, c'est assez naturellement que j'ai repris le crayon durant cette période de doute. Bref, me voilà, à presque 40 ans, à reprendre des études pour devenir illustrateur, espérant, peut-être, moi aussi commettre une bande-dessinée.

## SOMMAIRE sommaire :

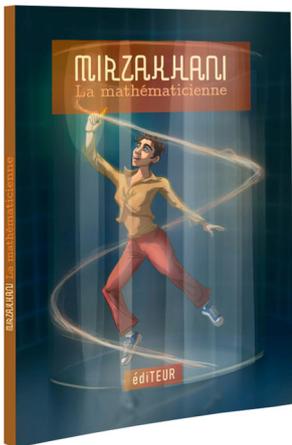
---

BD :	Des petits mickeys ...
CHARAS :	Des bonzommes ...
ENVIRO :	Des z'ici z'et des là bas ...
DIVERS :	Un peu de ci, un peu de ça



# BD Roman Graphique

Maryam Mirzakhani est la première femme (et unique jusqu'en 2022) décorée de la médaille Fields, plus haute distinction mathématique. Son parcours est hors du commun, et elle nous a tragiquement quitté à l'âge précoce de 40 ans en 2017. C'est en tant qu'ancien « matheux » que je me suis intéressé à sa personne. Un « tout petit matheux » pour qui le petit monde complexe des mathématiques est tout de même familier. La beauté pure des abstractions théoriques, leurs miraculeuses intrications avec le réel, mais plus prosaïquement les bancs de la fac, la ségrégation sociale des grandes écoles, les chercheurs brillants et les profs de ZEP... Maryam Mirzakhani incarne pour moi ces scientifiques à visage humain dont la grande ambition est indissociable d'une inspirante humilité.



← planche animée !



DURANT LA GUERRE ENTRE L'IRAN ET L'IRAK

ENFANT, JE M'ÉVADAIS DANS DE GRANDES HISTOIRES ET ME RÉVAIS ÉCRIVAINNE...

SOUVENT MON FRÈRE ME RACONTAIS CE QU'IL AVAIT APPRIS À L'ÉCOLE...

... LOIN DE PENSER QUE JE CONSACRERAI MA VIE AUX MATHÉMATIQUES

Salam MARYAM, TU DOUVRAIS L'HISTOIRE DU PRINCE DES MATHÉMATIQUES ?

EUH...

La classe de J.G. Bütner, 1784

DÈS LE PREMIER JOUR DE CLASSE, L'ENSEIGNANT PROPOSA CET EXERCICE...

ca y est !

Additionner les nombres de 1 à 100

5050

€ 5050

IL DEVIENDRA L'UN DES PLUS GRANDS SCIENTIFIQUES DE TOUS LES TEMPS !!

ELLE EST COURTE TON HISTOIRE

ELLE N'EST PAS FINIE. LA MEILLEURE PARTIE EST CACHÉE

CARL FRIEDRICH GAUSS, A GRANDI DANS UNE PALUVRE FAMILLE ALLEMANDE IL Y A PLUS DE DEUX CENT ANS.

IL ÉTAIT LE PLUS JEUNE ÉLÈVE DE SA CLASSE

TOUT D'ABORD, IL A COMMENCÉ PAR VISUALISER LES NOMBRES...

$$1 + 2 + 3 + \dots + 99 + 100$$

$$100 + 99 + 98 + \dots + 2 + 1$$

PUIS, IL LES A OBSERVÉS À L'ENVERS, À LA RECHERCHE D'UNE INTUITION...

$$101 + 101 + 101 + \dots + 101 + 101$$

ENFIN, IL A REMARQUÉ UNE ÉLÉGANTE SYMÉTRIE : LES TERMES DE CHAQUE LISTE S'ALIGNENT ET SE COMPLÈTENT EN UN TOTAL DE 101 !!



LE NOMBRE 101 APPARAÎT CENT FOIS ET  $100 \times 101 =$

10 100

J'AJOUTE DEUX ZÉROS

FACILE

OUI, MAIS SOUVIENS-TOI QUE TU AS COMPTÉ LES NOMBRES DEUX FOIS

$$\frac{100 \times 101}{2} = 5050$$

ET LA MOITIÉ DE DIX MILLE CENT ?...

5000

50

C'EST CINQ MILLE CINQUANTE !!

LES BONNES HISTOIRES NOUS ENCOURAGENT À ADOPTER DES POINTS DE VUE RADICALEMENT DIFFÉRENTS...

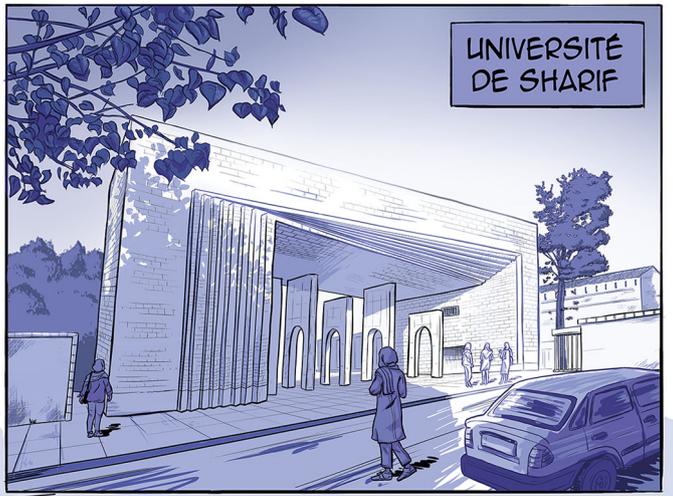


... ET PEUT ÊTRE QUE LA QUESTION COMPTE MOINS QUE LA MANIÈRE D'Y RÉPONDRE

TÉHÉRAN 1998



UNIVERSITÉ DE SHARIF



J'AI IMAGINÉ UNE SOLUTION

...ÉLÉGANTE...

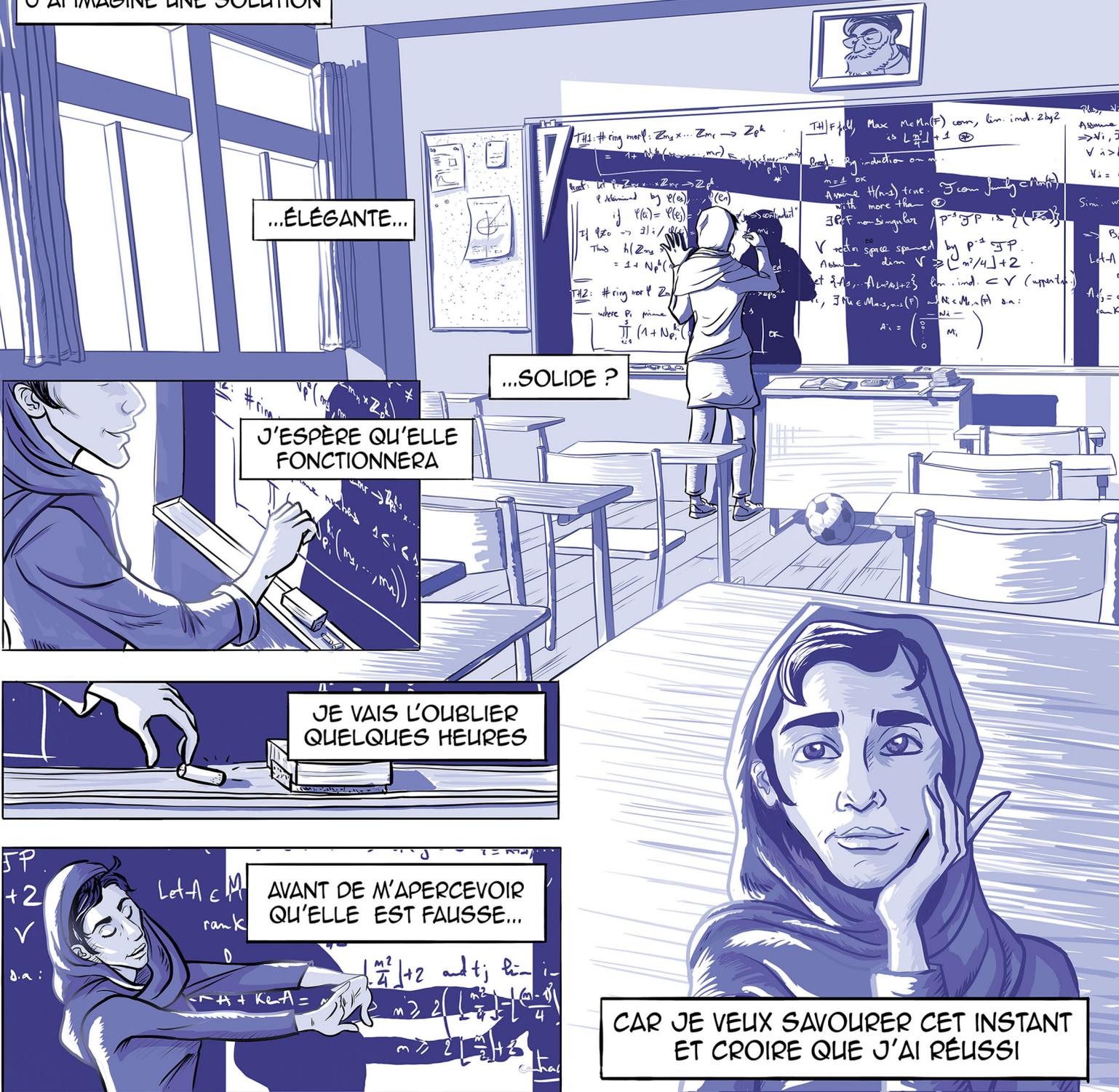
...SOLIDE ?

J'ESPÈRE QU'ELLE FONCTIONNERA

JE VAIS L'OUBLIER QUELQUES HEURES

AVANT DE M'APERCEVOIR QU'ELLE EST FAUSSE...

CAR JE VEUX SAVOURER CET INSTANT ET CROIRE QUE J'AI RÉUSSI



HARVARD 2004

LES MATHÉMATIQUES, QUI ÉTAIENT MA PASSION, DEVIENNENT AUSSI CE BEAU MÉTIER OÙ J'EXCELLE.

AVEC MON AMI ET COLLÈGUE, ALEX ESKIN, NOUS VISIONS LES SOMMETS DES PLUS DIFFICILES PROBLÈMES.

ILS ONT QUALIFIÉ MA THÈSE DE CHEF-D'OEUVRE

...JE RENCONTRE DES ESPRITS BRILLANTS ET JE VAIS DE MYSTÈRES EN DÉCOUVERTES.

NOTRE PLUS BELLE CONQUÊTE, LE "THÉOREME DE LA BAGUETTE MAGIQUE", EST UNE AVANCÉE MAJEURE

J'AI LA CHANCE DE PARTAGER MA VIE AVEC JAN, L'UN HOMME MERVEILLEUX.

NOTRE PETITE ANAHITA EST MA PLUS GRANDE SOURCE DE FIERTÉ.

«VOTRE CANCER S'EST ÉTENDU...»

NON !

IL ME RESTE DU TEMPS...

MAIS EN UN INSTANT, UNE ANNONCE PEUT TOUT FAIRE BASCULER

NON  
NON  
NON...  
NON...

JE VAIS ME BATTRE !

ÉTRANGE MOMENT POUR RECEVOIR LA PRESTIGIEUSE MÉDAILLE FIELDS, ÉQUIVALENT MATHÉMATIQUE DU NOBEL.

« PREMIÈRE FEMME »  
ET « PREMIÈRE IRANIENNE »



LE TÉLÉPHONE N'ARRÊTE PAS DE SONNER...

JE SUIS HEUREUSE D'ÊTRE LA PREMIÈRE, MAIS JE NE SERAI CERTAINEMENT PAS LA DERNIÈRE

LES CHOSES ÉVOLUENT LÈNTEMENT.

IL Y A DE PLUS EN PLUS DE JEUNES MATHÉMATIENNES PASSIONNÉES

... ET LES MATHS, C'EST COOL...

Intr... ss of  
Math... Kore



Maryam Mirzakhani  
Fields Medalist

MALHEUREUSEMENT, JE NE TE VERRAI PAS GRANDIR. JE VEUX PROFITER DE CHACUN DE CES PRÉCIEUX MOMENTS.



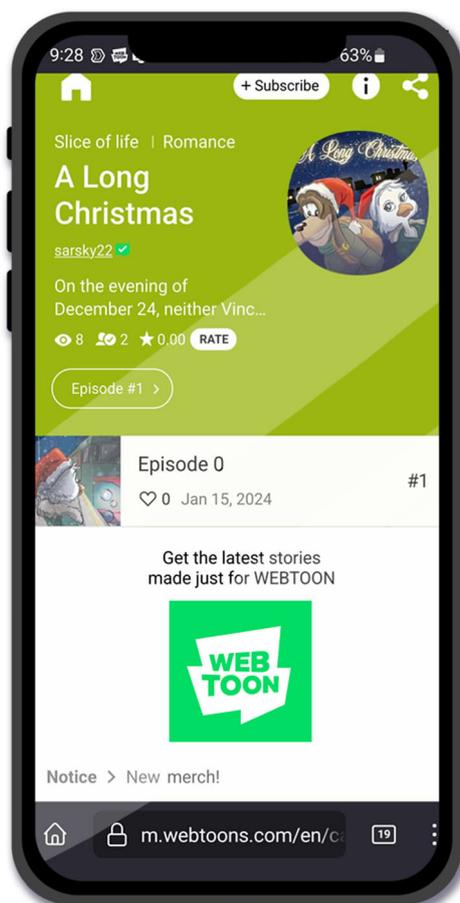
1+2+3+...+100

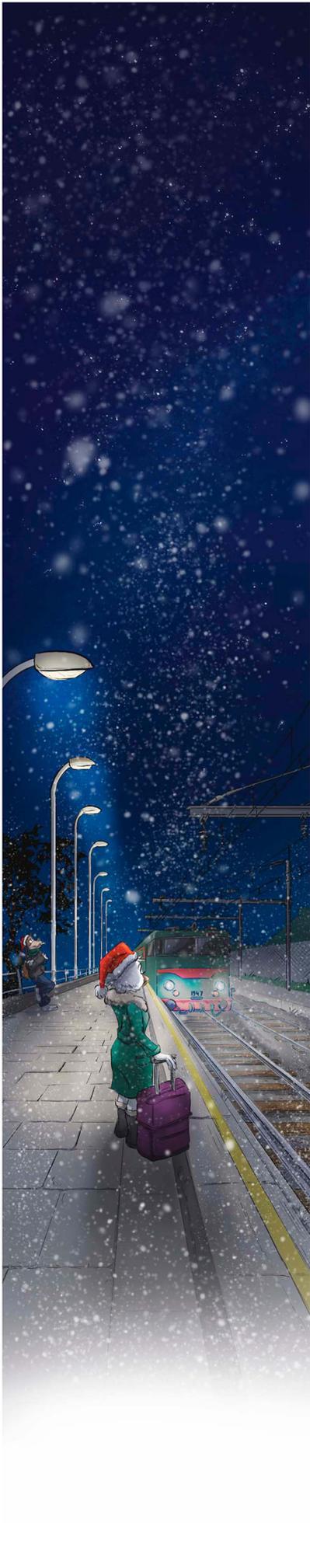
# BD Webtoon *A Long Christmas*

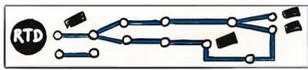
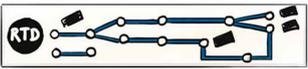
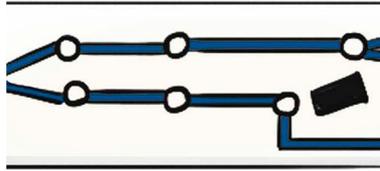
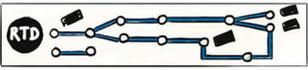
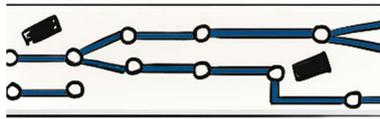
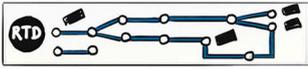
## Synopsis

En ce soir de 24 décembre, ni Vince ni Rosie ne fête Noël en famille. Ils ne se connaissent pas, se croisent et se remarquent dans un train alors que la neige accueille les préparatifs du réveillon. Pour chacun, l'avenir est incertain, mais plein d'espoirs et de rêves. Ils sont loin de se douter que les vicissitudes de la vie les mèneront à croiser leurs chemins encore et encore quand l'hiver arrive et que les premières décorations habillent les rues enneigées et les façades heureuses.

*en ligne*









FOLLOW ME

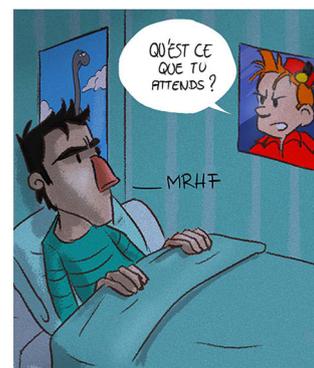
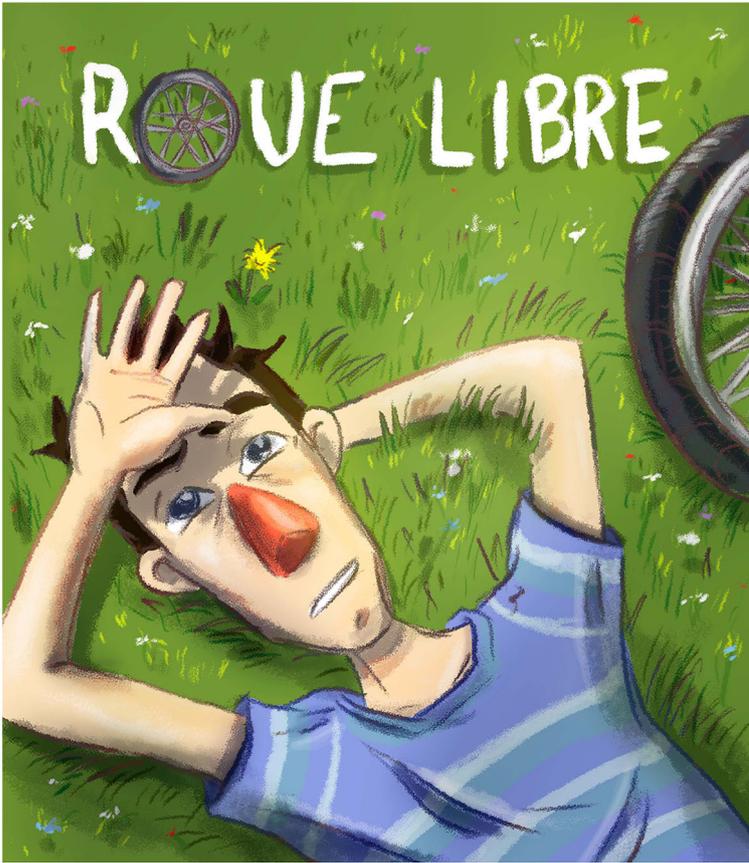
[www.artstation.com/sarsky](http://www.artstation.com/sarsky)

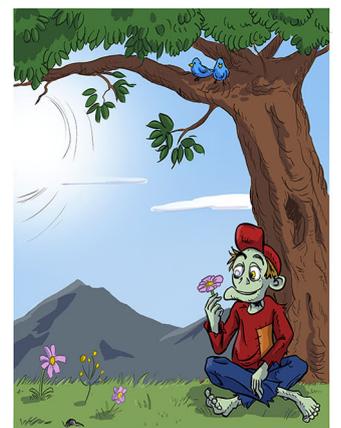
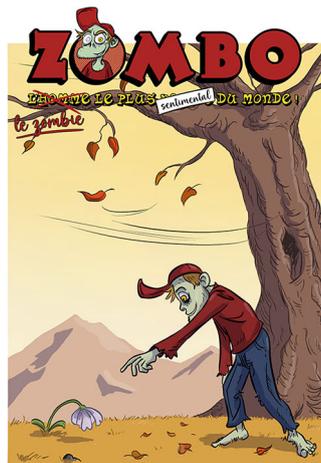
[@sarsky22](https://www.instagram.com/sarsky22)



FIN DU PRÉAMBULE.

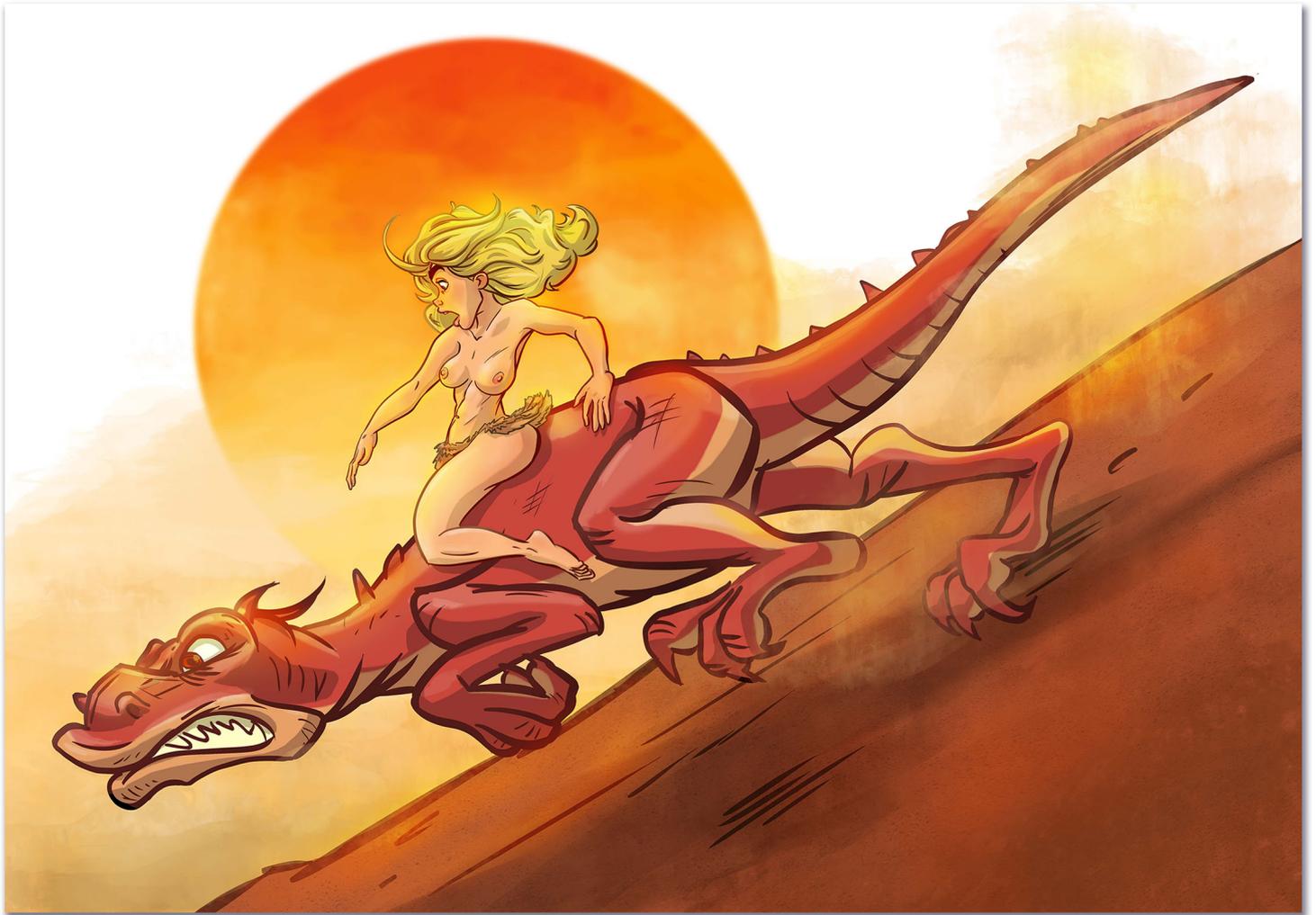
# BD Petits projets



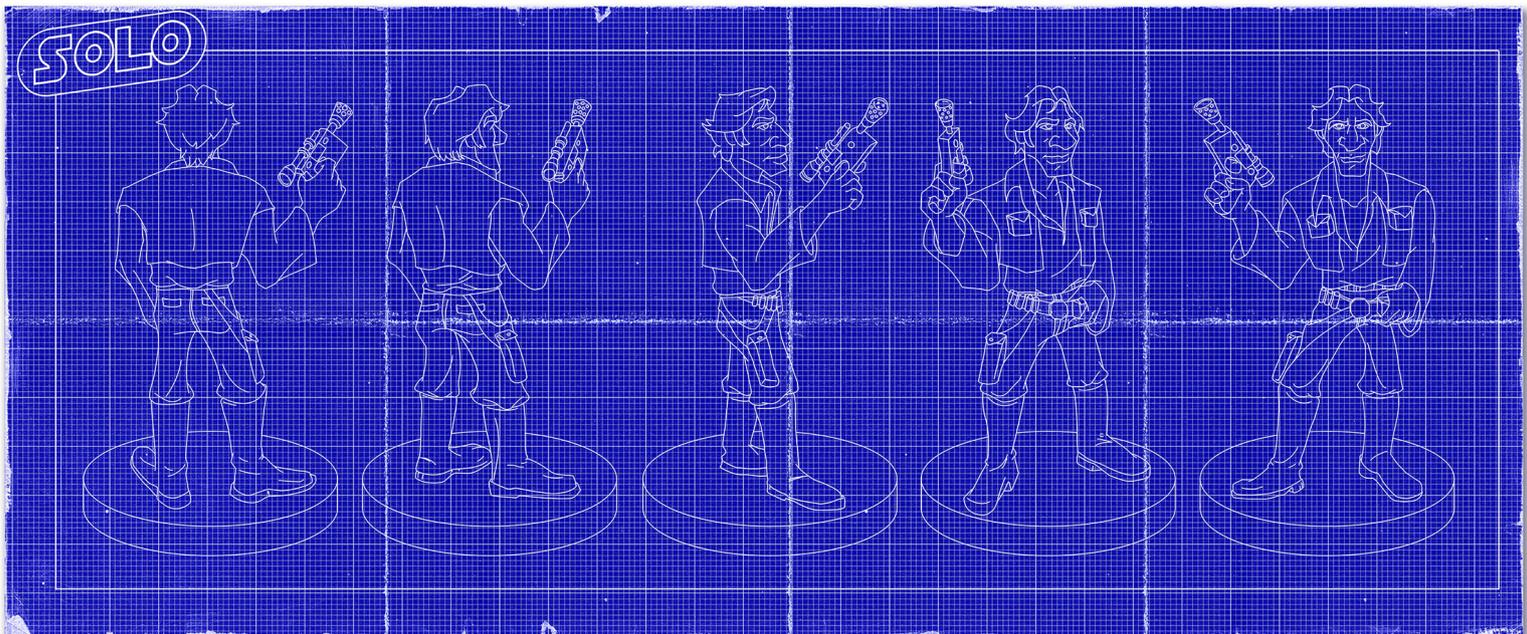
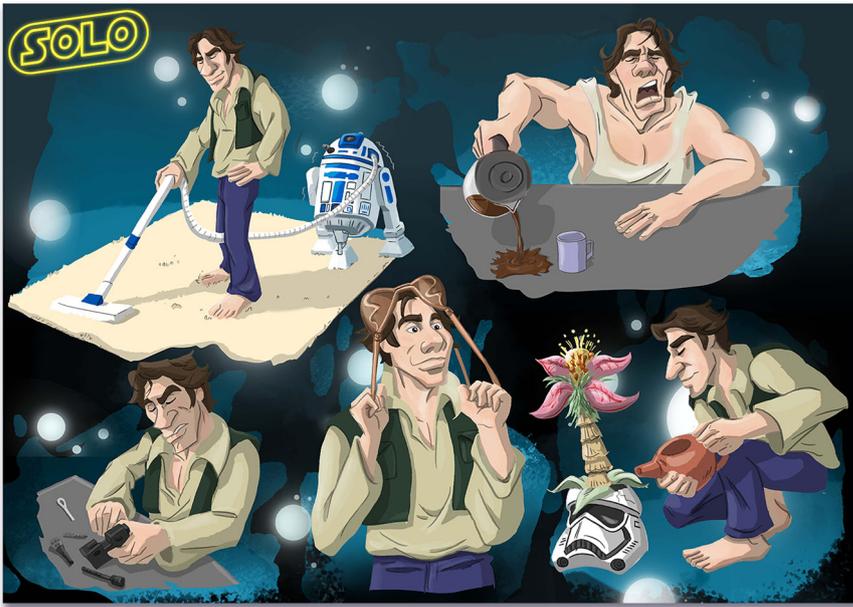


# CHARAS

## Dino-rideuse



# CHARAS War Stars



# CHARAS

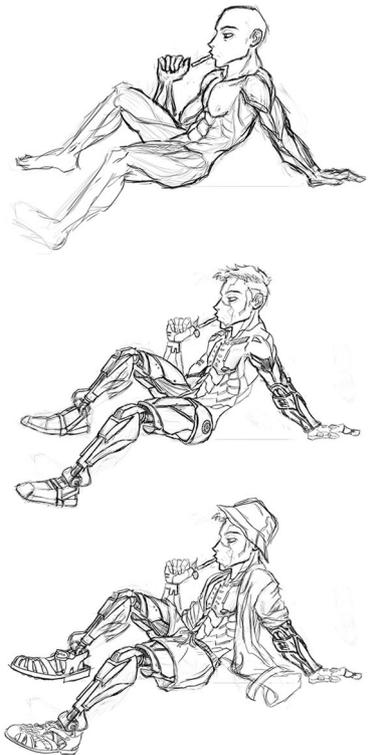
## Donjon du Dragon



Huit personnages inspirés des classes et races de Donjons et Dragons à l'acrylique dans des formats A5.

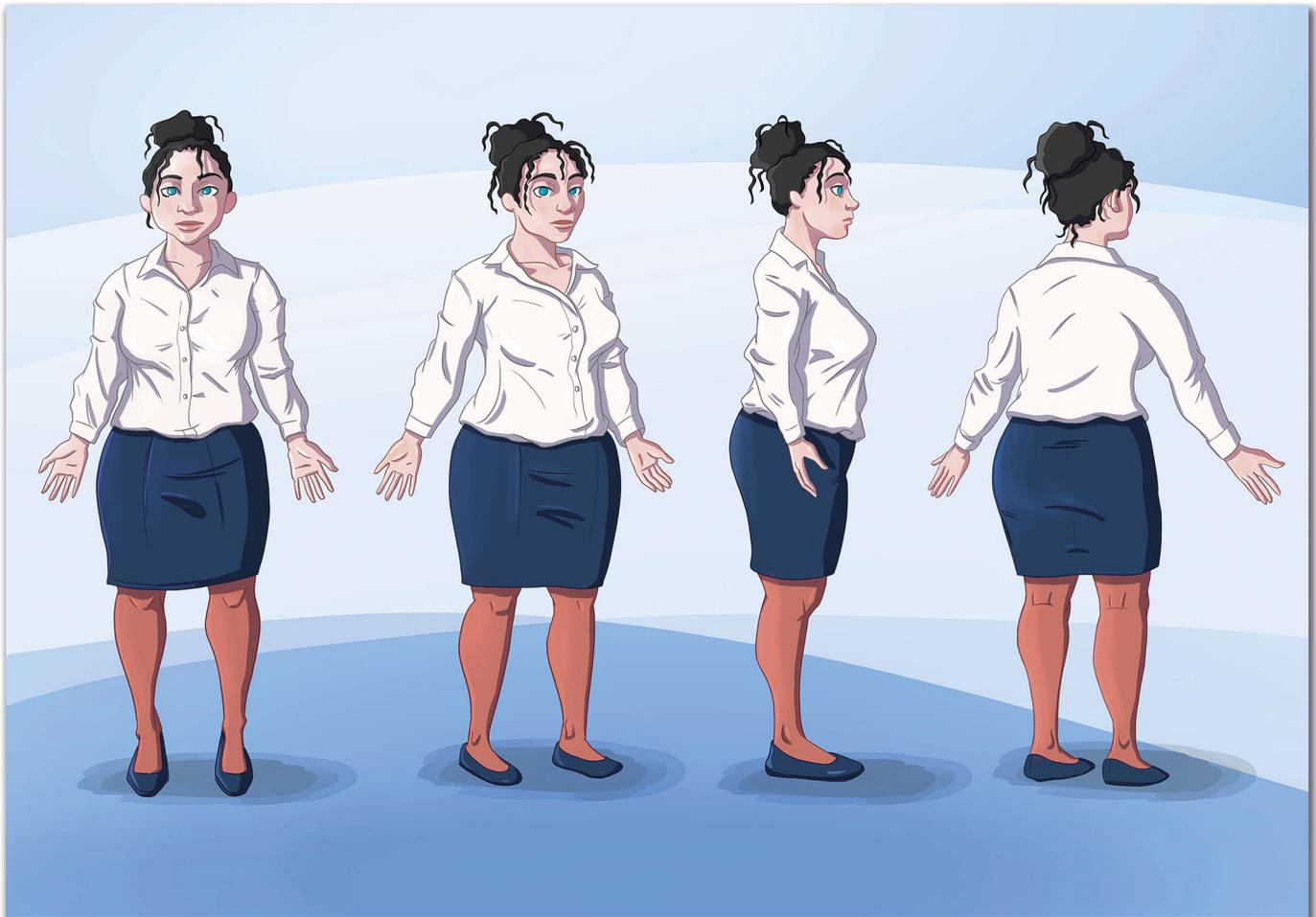


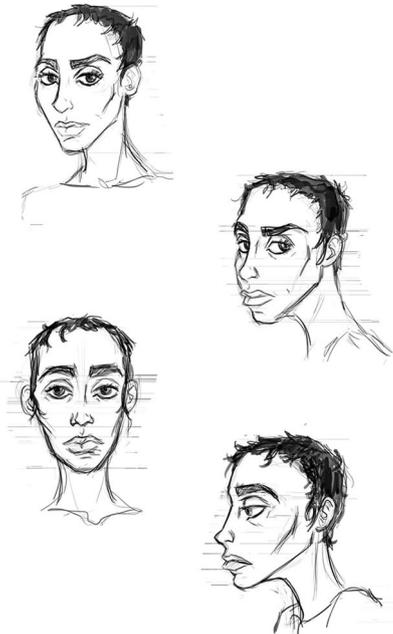
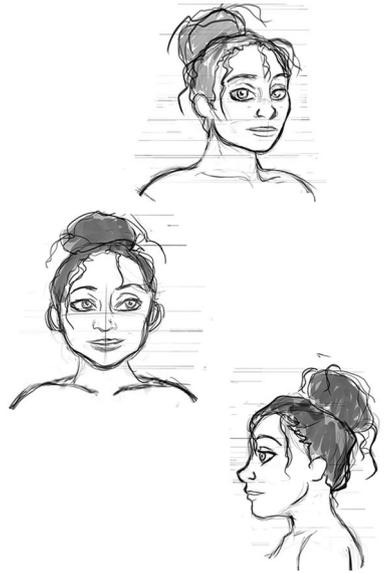
# CHARAS En armure



# CHARAS

## Projet «Big Brain»



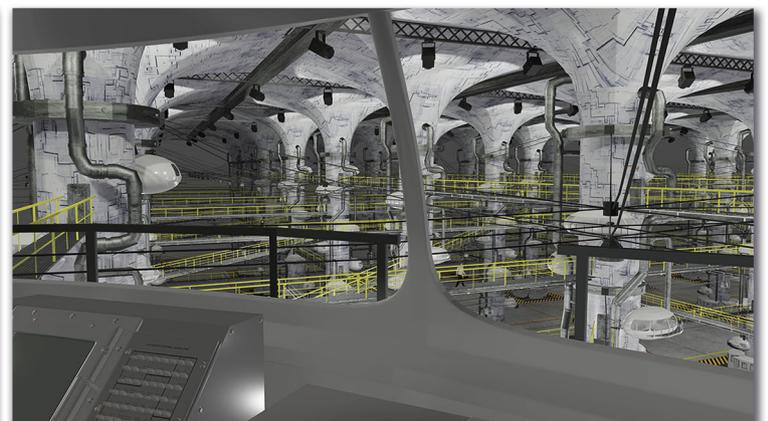
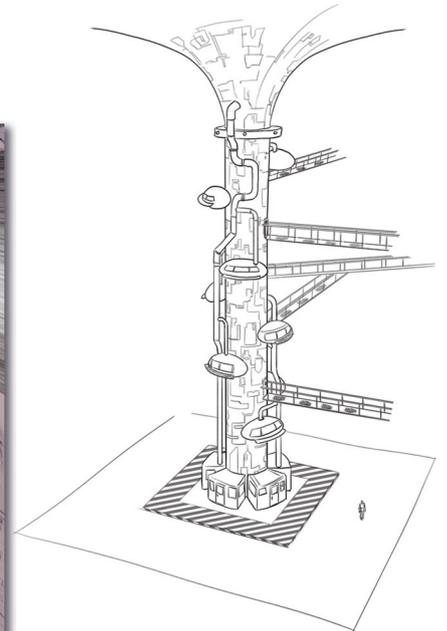
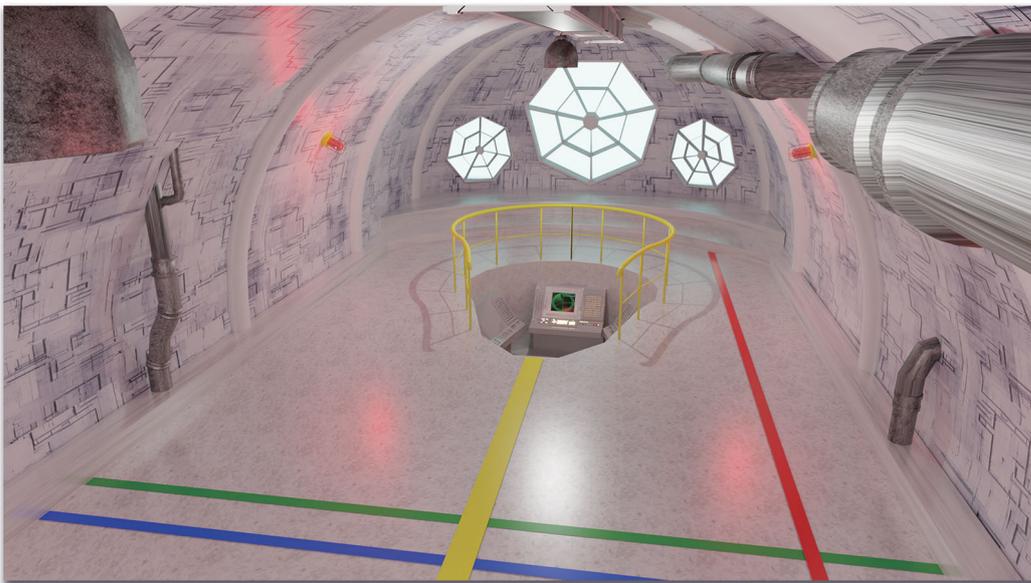
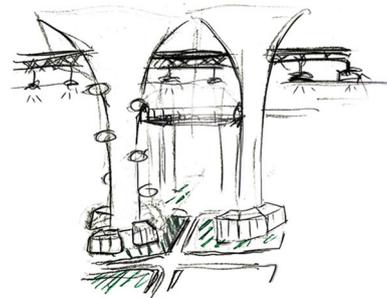
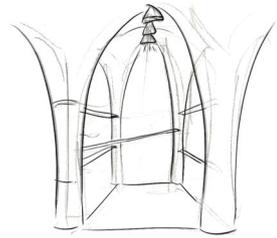
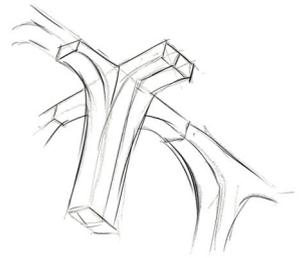
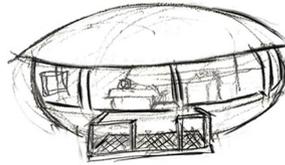
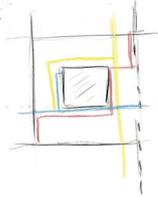
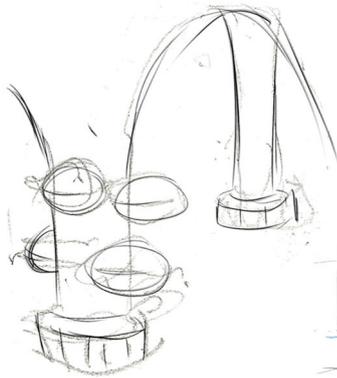
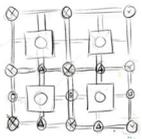
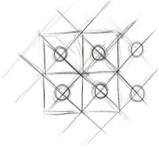




Clip Animatique  
"By Brain!"

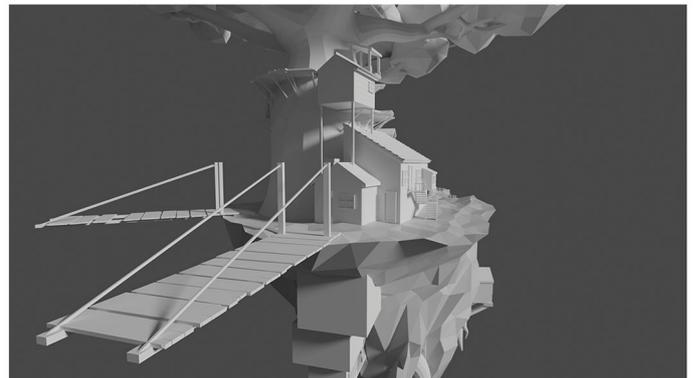
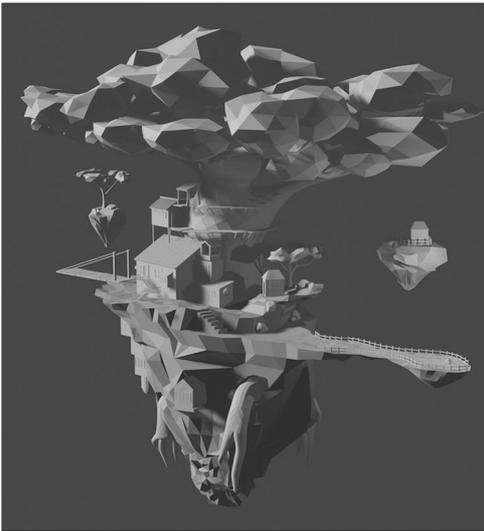
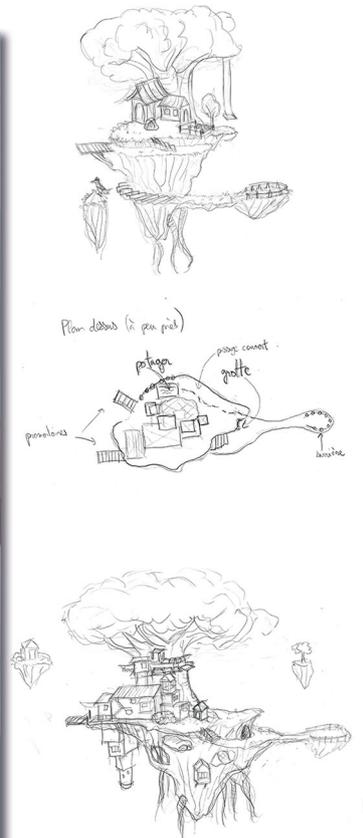


# ENVIRO Projet «Big Brain»

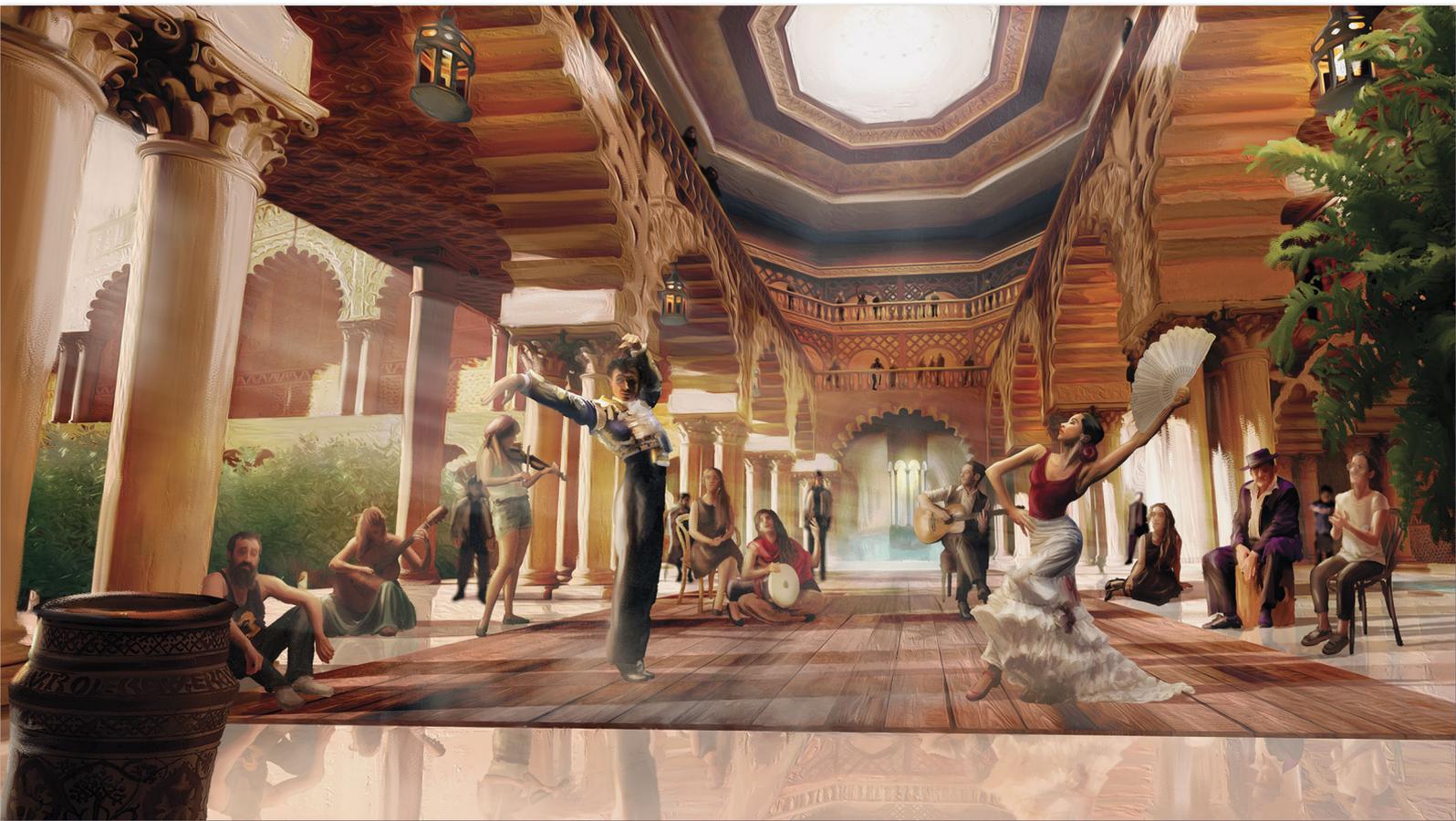




# ENVIRO Safe Place



# ENVIRO Olé !



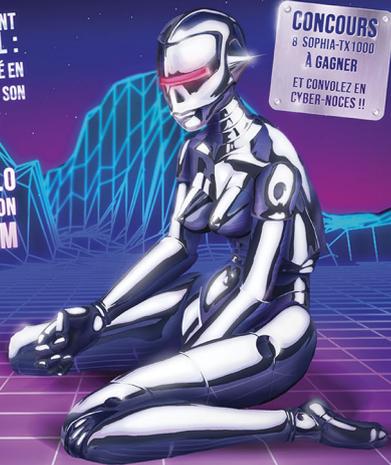
# CYBER BLAST 2

REALITE JETABLE ET SEXBOT

DÉVELOPPEMENT  
PERSONNEL :  
TROUVER L'AMITIÉ EN  
LIGNE OU PERDRE SON  
PUCELAGE ?

BETTIX-2.0  
LA TENTATION  
PREMIUM

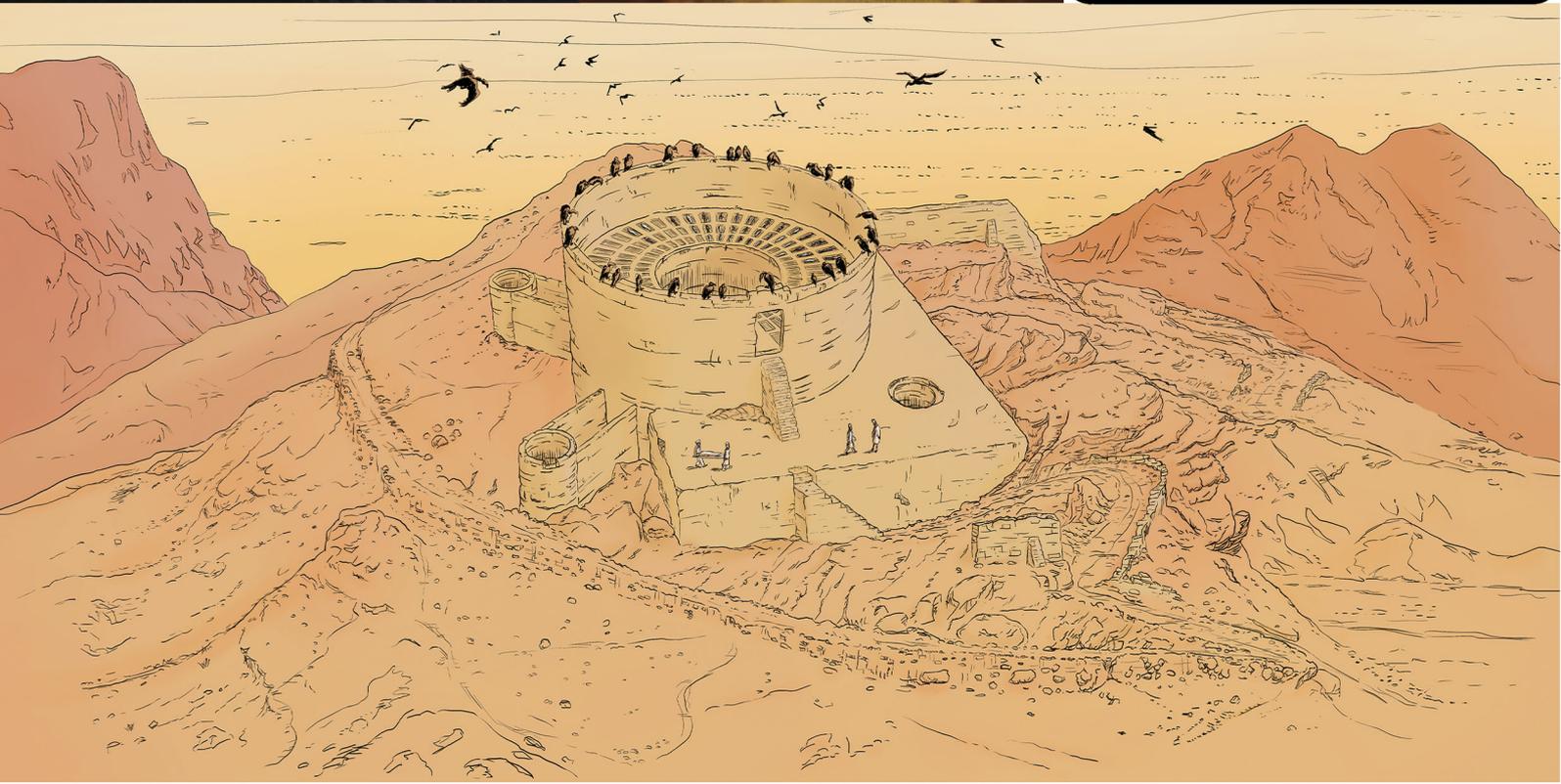
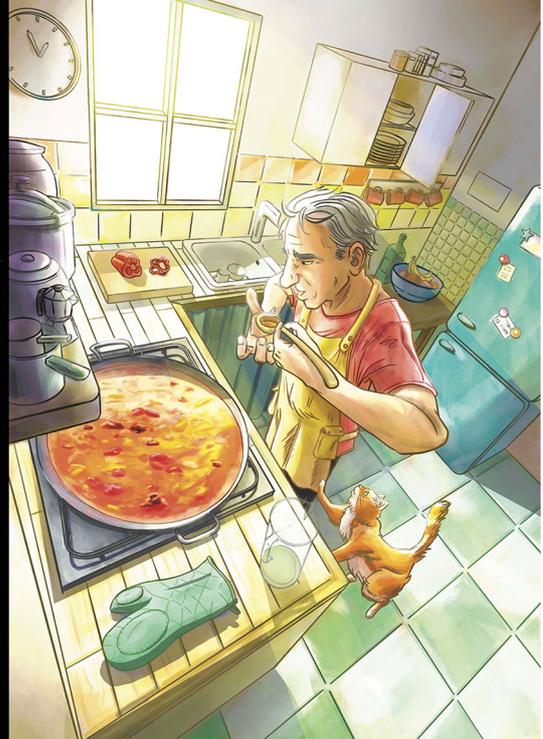
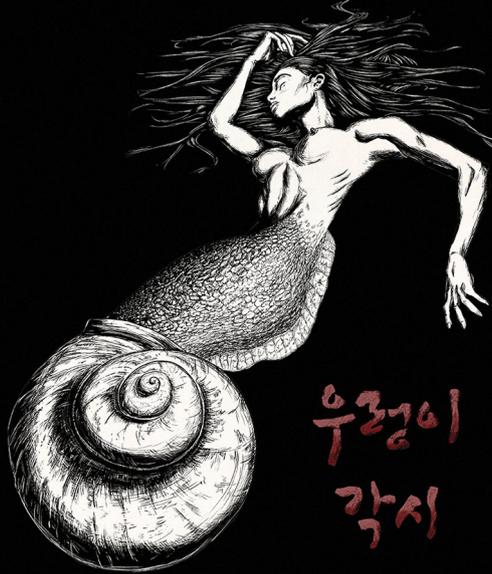
69  
PAGES  
D'EXTASE



CONCOURS  
à SOPHIA-TX1000  
À GAGNER  
ET CONVOLEZ EN  
CYBER-NOCES !!

LE FUTUR C'ÉTAIT DÉJÀ HIER, ET CA A BIEN FOIRÉ  
DÉSENGAGEZ-VOUS ET REJOIGNEZ LE CYBER DARK SPACE, ON A DU OUISKI, DU LSD ET DES COOKIES

La Femme Escargot  
& autres contes coréens





Johan Segura

Illustrateur



### CONTACT

- 06 52 21 51 32
- johan.segura@brassart.fr
- 30 Bvd Jean Barbieri  
13015 Marseille

### RÉSEAUX

- @sarsky22
- www.linkedin.com/in/sarsky
- www.artstation.com/sarsky

### LOGICIELS



### LANGUES

Français langue maternelle  
Anglais niveau C1

Après une première vie professionnelle dans l'éducation nationale, j'ai décidé de me reconstruire dans l'illustration. Actuellement en recherche de stage, je souhaite acquérir de nouvelles compétences

afin de compléter ma formation. Seul ou en collaboration, j'ai hâte de m'engager dans des projets créatifs passionnants.

### EXPERIENCE

- Communications visuelles pour l'association Surfrider
- Logos et charte graphique pour le restaurant Karadoc
- Participation au concours Jeunes Talents d'Angoulême
- GameJam Brassart 2023 2D artist

Professeur de Mathématiques  
Lycée général et technologique  
Expérience d'un an en collège  
Chargé de TD IUT de Aix  
Collleur CPGE

Moniteur à la faculté de Nimes (niveaux L1, L2, L3)

### FORMATION

- 2024
- 2021
- 2012
- 2009
- 2008

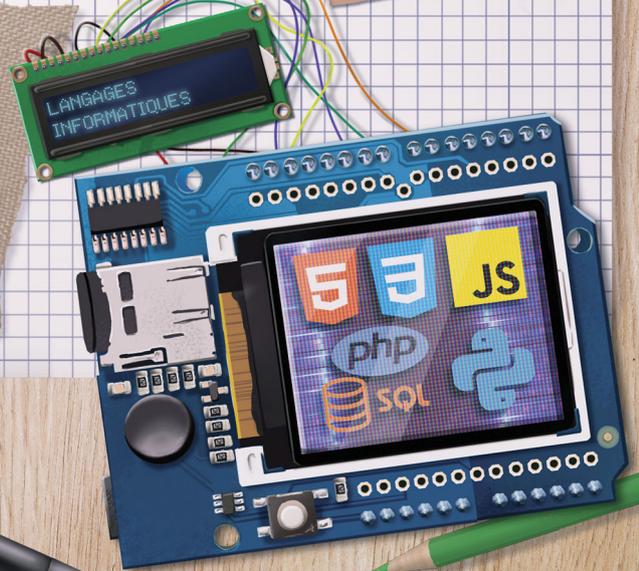
**CURSUS BRASSART**  
Arts Graphiques spécialité Illustration / BD  
Aix en Provence

**DOCTORAT INFORMATIQUE**  
Traitement Automatique du Langage  
Montpellier

**MASTER 2**  
Mathématique et Fondements de l'Informatique  
Luminy Marseille

**AGRÉGATION DE MATHÉMATIQUES**  
Admis

**Soft Skills**  
pédagogie ouverture  
éclectisme  
résoudre des problèmes  
curiosité



---

 [\*\*johan.segura@brassart.fr\*\*](mailto:johan.segura@brassart.fr)

 [\*\*linkedin.com/in/sarsky\*\*](https://www.linkedin.com/in/sarsky)

 [\*\*artstation.com/sarsky\*\*](https://www.artstation.com/sarsky)

 [\*\*@sarsky22\*\*](https://www.instagram.com/sarsky22)

